

LO STUDIO PLURIENNALE DELLA MASCHERA E DELLA COMMEDIA ALL'IMPROVVISATO CI CONDUCE DENTRO LA TRADIZIONE PER TIRARNE FUORI LA RILEVANZA ATTUALE, UNA MOTIVAZIONE SOCIALE, COME ALLORA ANCHE OGGI. LA MASCHERA COME ATTRAZIONE, TRADIZIONE, MA ANCHE ELEMENTO SIMBOLICO, ANIMALESCO, RAPPRESENTANTE DELLE GRETTENZE UMANE. COSÌ LA COMMEDIA OGGI PUÒ ESSERE RINNOVATA, DANDO FORZA E SIGNIFICATO SOCIALE A QUELLO A CUI ASSISTIAMO. **SORRIDENDO E PENSANDO.**



L'ALMANACCO DEL GIORNO D'OGGI 01



LA MESSA IN SCENA DI TEMI ATTUALI ATTRAVERSO L'IRONIA E LA TRAGICITÀ DELLA MASCHERA DI COMMEDIA. LA COMMEDIA ALL'IMPROVVISATO COME MEZZO PER AFFRONTARE TEMI FORTI COME LA PRIVAZIONE DELLA PROPRIA CASA, DELLA PROPRIA TERRA. LA CAUSA, SPESSO, SONO GLI ACCORDI TRA I POTENTI PER LA RIPARTIZIONE DEI CONFINI, DOVE A FARNE LE SPESE SONO I CIVILI, NEL NOSTRO CASO I SERVITORI. LE MASCHERE.


GLI INGANNI DEI POTENTI. L'IRONIA. LA FALSITÀ. LA COMICITÀ. LA DEBOLEZZA. IL MURO CHE DIVIDE. LE CANDELE. LA TRAGICITÀ. LA VITA. IL SOGNO. LA PAURA. LA FORZA.



QUESTO È L'ALMANACCO DEL GIORNO D'OGGI.

INFO E CONTATTI

 lauarlek@gmail.com - io_greco_stefano@yahoo.it - info@balaganteatro.info

 Laura Pece: 0039 349 32 72 526 - Stefano Greco: 0039 320 46 89 99 6

 www.balaganteatro.info
www.youtube.com/user/BalaganTeatro